



Quantum



LÁTEX SATINADO

Rev: 0322

DESCRIPCION

Quantum Látex Satinado es un producto elaborado con materias primas de gran calidad, con gran poder cubritivo, resistencia a los lavados y a la formación de hongos. Posee una fórmula balanceada para obtener excelentes resultados, se aplica con un mínimo salpicado, lográndose una terminación suave y muy buena nivelación.

- Terminación suave
- Gran poder cubritivo
- Resistente a los lavados
- Antihongo

USOS

En interiores, para pintar superficies de mampostería, hormigón, ladrillo, fibrocemento, yeso, etc; utilizando el fondo correspondiente.

CARACTERISTICAS

- **Color:** Blanco. Se obtienen colores adicionales con el agregado de **SW Entonador Universal**, usando un máximo de 30 cm³ cada litro de **QUANTUM LÁTEX SATINADO**. También se puede utilizar **COLOR-TONE Colorante Líquido**, con un máximo de 4 tapitas por litro de pintura. Para el caso de Color-Tone negro, marrón y violeta, utilizando un máximo de 1,5 tapitas por cada litro de **QUANTUM LÁTEX SATINADO**.
- **Aplicación:** Producto listo para usar con pincel o rodillo, diluyendo con un máximo de 10% de agua si fuera necesario.
- **Rendimiento:** De 11 a 12 m² por litro y por mano, según la absorción de la superficie y el color.
- **Secado:** 1 hora al tacto en condiciones normales de temperatura y humedad. No repintar antes de transcurridas las 4 horas.
- **Acabado:** Satinado.

MODO DE EMPLEO

La superficie a pintar debe estar limpia y seca: libre de óxido, grasa, polvillo, hongos, pintura en mal estado (suelta, ampollada, descascarada, etc.), alcalinidad, etc.

• Superficies Nuevas Mampostería, hormigón, revoque:

- En superficies nuevas, dejar transcurrir al menos 3 meses para asegurar un adecuado curado de las mismas antes de ser pintadas o tratar la superficie con una solución de ácido muriático diluido en partes iguales con agua. Dejar actuar, enjuagar muy bien y dejar secar 24 horas.

- **Es indispensable que la superficie esté exenta de alcalinidad. Verificarlo mediante un indicador o papel pH (Valor: 7-8). En caso de que el valor sea mayor que 8, realizar un tratamiento previo con ácido muriático diluido en partes iguales con agua, enjuagar con abundante agua y dejar secar 24 horas.**

- En superficies muy lisas, realizar el tratamiento anteriormente descripto.

- **En los casos precedentes, antes de pintar, lijar bien toda la superficie, eliminar el polvillo y aplicar una mano de SW Acondicionador de Mampostería o SW Acondicionador Acrílico, diluido de acuerdo con sus respectivas instrucciones.**

Yeso: Dejar curar como mínimo 30 días. Lijar la superficie, sólo si es necesario, y eliminar el polvillo. Aplicar una mano de **SW Acondicionador al aguarrás o SW Acondicionador Acrílico**, siguiendo las instrucciones de estos productos.

• Superficies Previamente Pintadas

- En superficies contaminadas con hongos limpiar con abundante agua y detergente. Enjuagar y luego lavar con lavandina. Volver a enjuagar. En caso de ser necesario, embeber la superficie con **SW Pasta Antihongo**. **No enjuagar. Dejar secar antes de pintar.**

- Las superficies ampolladas, descascaradas o poco cohesionadas deben ser reparadas eliminando las partes flojas con cepillo de cerdas duras, espátula o lija. Aplicar **SW Acondicionador al Aguarrás o SW Acondicionador Acrílico** convenientemente diluido según corresponda y corregir las imperfecciones con **SW Enduido Plástico Interior o Quantum Enduido interior**, lijar para emparejar, eliminar el polvillo y volver aplicar el mismo acondicionador diluido sobre esas áreas para evitar diferencias de absorción.

- En caso de superficies pulverulentas, entizadas o absorbentes, aplicar una mano de **SW Acondicionador de Mampostería o SW Acondicionador Acrílico** diluido de acuerdo a sus instrucciones. Una vez aplicado el acondicionador, la superficie debe quedar sin brillo.

- En caso de películas totalmente deterioradas, eliminarlas con cepillo de alambre y tratar como si fuera una superficie nueva.

En todos los casos terminar el trabajo con QUANTUM LÁTEX SATINADO.

RECOMENDACIONES GENERALES

- Revolver muy bien la pintura antes de usar
- Si tiene que usar más de un envase, conviene siempre mezclar sus contenidos
- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco
- Evitar pintar bajo los rayos directos del sol, ya que se perjudica la adherencia por la excesiva velocidad de evaporación del agua
- Evitar pintar con HRA (humedad relativa ambiente) superior a 85% o cuando se prevean lluvias
- Cuando se deban lavar las superficies pintadas, hacerlo sólo con detergente líquido no abrasivo, agua y una esponja o paño suave
- Mantener fuera del alcance de los niños
- No ingerir

NOTAS LEGALES

Todos los datos contenidos en esta ficha técnica –relativos a la aplicación y al uso final del producto– están dados de buena fe, basados en la experiencia y en resultados obtenidos en ensayos realizados bajo normas locales y métodos internos de Sherwin Williams. Las mediciones en obra pueden variar debido a múltiples circunstancias tales como el almacenaje, el manipuleo, la aplicación, los soportes, los elementos utilizados para tal fin, las condiciones del lugar y la idoneidad del aplicador. Por consiguiente, la Empresa no puede ofrecer recomendación escrita, ni garantía alguna en términos de comercialización para propósitos particulares, ni obligación alguna fuera de cualquier relación legal que pudiera existir. Corresponde al usuario evaluar la conveniencia del producto para la aplicación y la finalidad deseada. En tanto Sherwin Williams se reserva el derecho de modificar las propiedades de todos sus productos en cualquier momento y sin necesidad de notificación alguna. Para información y advertencias sobre el manipuleo, almacenaje y disposición de los productos, se recomienda consultar la hoja de seguridad en su versión más reciente.

Este producto cumple con el artículo 1° del decreto 69/011

